

## **TEMA III**

# **SISTEMA TEÓRICO-METODOLÓGICO DE LA FILOSOFÍA MARXISTA**

## UNIDAD DEL MUNDO

**“La unidad del mundo no consiste en su ser, aunque su ser es una premisa de su unidad, ya que el mundo tiene ante todo que ser, para ser una unidad. La unidad real del mundo consiste en su materialidad, que no tiene su prueba precisamente en unas cuantas frases de prestidigitadores, sino en el largo y penoso desarrollo de la filosofía y las ciencias naturales”.**

**(F. Engels, Anti-Duhring)**

# MATERIA, MOVIMIENTO, ESPACIO, TIEMPO

(Categorías)



## Materia

Realidad objetiva que existe fuera e independientemente del hombre, pero que es capaz de reflejar a través de su conciencia

## Espacio

Forma básica de existencia de la materia, de carácter objetivo y tridimensional, que expresa el orden en que están dispuestos los objetos que coexisten y se relacionan entre sí .

Unidad del Mundo

## Movimiento

Modo de existencia de la materia que implica cambios e interacción entre todos los objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento.

## Tiempo

Forma de existencia de la materia junto al espacio, de carácter objetivo, irreversible y unidireccional (pasado, presente, futuro) que expresa la sucesión en que van existiendo las cosas que se transforman unas en otras.

# **MÉTODO FILOSÓFICO**

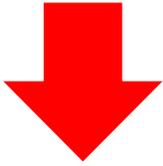
**Es la forma en que se asimila teórica y prácticamente la realidad a partir del objeto de estudio. En la evolución del pensamiento filosófico encontramos dos métodos históricamente imprescindibles en la explicación de la verdad filosófica sobre los cuales confluyen muchos otros, son ellos: el metafísico y el dialéctico.**

## MÉTODO

Según Rigoberto Pupo, debemos asumirlo como camino o travesía generadora de sabiduría y conocimientos en relación directa con la pluralidad de formas de pensar, saberes y la multiculturalidad filosófica

Para la Filosofía, el Método es la forma en que se asimila teórica y prácticamente la realidad a partir del objeto de estudio; así en la evolución del pensamiento filosófico encontramos dos métodos históricamente imprescindibles en la explicación de la verdad filosófica sobre los cuales confluyen muchos otros, son ellos: el metafísico y el dialéctico.

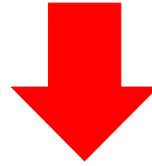
# MÉTODO DIALÉCTICO EN LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA



FILOSOFÍA GIREGA



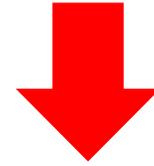
**HERÁCLITO,**  
SÓCRATES,  
PLATÓN,  
ARISTÓTELES



FILOSOFÍA CLÁSICA  
ALEMANA



KANT, FICHTE,  
SCHELLING, **HEGEL,**  
FEUERBACH



FILOSOFÍA  
MARXISTA



MARX Y  
ENGELS



**ANTI-DUHRING**

*“La primera es la filosofía griega. Aquí la dialéctica se nos muestra todavía con la sencillez de lo espontáneo... La segunda manifestación de la dialéctica y la que más cerca se halla de los naturalistas alemanes es la filosofía clásica alemana desde Kant hasta Hegel”.*

# MÉTODOS FILOSÓFICOS

**DIALÉCTICO**

**METAFÍSICO**

En la historia de la filosofía hay tres etapas cruciales en el desarrollo del pensamiento dialéctico que se manifiestan con la filosofía griega, la filosofía clásica alemana (Hegel) y la dialéctica materialista de Marx y Engels.

El método dialéctico analiza los objetos, procesos y fenómenos en constante movimiento y cambio en sus interconexiones y presuposiciones, en su surgimiento, desarrollo y transformaciones, nos revela la unidad del contenido y estructura de la realidad, de su reflejo en nuestro pensamiento y del método de pasar de lo que no conocemos a lo que conocemos.

La palabra metafísica expresaba, antes del surgimiento del marxismo, la parte de la filosofía consagrada al estudio de los problemas que rebasaban los límites de la física, la naturaleza y se suponían existentes en la esfera divina. Los clásicos del marxismo- continuando el proceder hegeliano- emplearon el término metafísica para referirse al método antidialéctico de abordar el conocimiento de la realidad.

El método metafísico considera las cosas inmutables, estáticas y aisladas unas de las otras y exentas de toda relación, interacción y acondicionamiento mutuo. No obstante, jugó su papel en el desarrollo de las ciencias, fundamentalmente, en los siglos XVII al XIX.

Estructura de la Dialéctica

**DIALÉCTICA OBJETIVA**

Es la dialéctica del cambio en las cosas, objetos, fenómenos y procesos de la realidad objetiva

**DIALÉCTICA SUBJETIVA**

Es la dialéctica del cambio reflejada en el pensamiento como resultado de la dialéctica en los fenómenos y procesos de la realidad

HERÁCLITO, HEGEL, MARX

MÉTODOS FILOSÓFICOS

METAFÍSICO

DIALÉCTICO

MARXISMO

NEXOS, RELACIONES, MEDIACIONES, DESARROLLO

SOCIEDAD

DIALÉCTICA OBJETIVA

DIALÉCTICA SUBJETIVA

ONTOLOGÍA

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

LÓGICA DIALÉCTICA

Considera las cosas inmutables, estáticas y aisladas unas de las otras y exentas de toda relación, interacción y condicionamiento mutuo. No obstante, desempeña su papel en el desarrollo de las ciencias, fundamentalmente, en los siglos XVII

Analiza los objetos, procesos y fenómenos en constante movimiento y cambio en sus interconexiones y presuposiciones, en su surgimiento, desarrollo y transformaciones, nos revela la unidad del contenido y estructura de la realidad, de su reflejo en nuestro pensamiento y del método de pasar de

lo que no conocemos a lo que conocemos

## DIFERENCIAS ENTRE EL MÉTODO DIALÉCTICO Y EL METAFÍSICO

**“...Para el metafísico, los objetos y sus imágenes en el pensamiento, los conceptos, son objetos de investigación aislados, fijos, inmóviles, enfocados uno tras otro, como algo dado y perene. Piensa solamente en antítesis inconexas, para él una de dos: sí-sí; no-no y lo demás sobra. Para él una cosa existe o no existe, un objeto no puede ser al mismo tiempo lo que es y otro distinto. Lo positivo y lo negativo se excluyen recíprocamente...; y el método metafísico de pensar, por muy justificado que esté y hasta por necesario que sea en muchas zonas, más o menos extensas, según la naturaleza del objeto de que se trate, tropieza siempre tarde o temprano, con una barrera infranqueable la cual se torna unilateral, limitado, abstracto y se pierde en insolubles contradicciones, pues absorbido por los objetos aislados, no alcanza a ver su concatenación..., concentrado en su quietud, no advierte su movimiento, obsesionado por los árboles no alcanza a ver el bosque...**

**En cambio para la dialéctica, que concibe las cosas y sus imágenes conceptuales, esencialmente, en sus conexiones, en su concatenación, en su dinámica, en su proceso de génesis y caducidad... y debemos señalar que las modernas ciencias naturales nos brindan como prueba de esto un acervo de datos extraordinariamente copioso y enriquecido cada día que pasa, demostrando con ello que en la naturaleza, en última instancia, todo sucede de modo dialéctico y no metafísicamente...”**

**Engels, F. Anti-Duhring**

# Estructura de la filosofía marxista-leninista (dialéctica materialista)

## Objeto de estudio:

La dialéctica no es más que la ciencia de las leyes generales que rigen la dinámica y el desarrollo de la naturaleza, de la sociedad humana y del pensamiento. (Engels: Anti Duhring)

Problema fundamental  
de la filosofía  
(Pensar-Ser)

Unidad del mundo:  
materia, movimiento  
espacio y tiempo

Método filosófico  
Dialéctico

Teoría del conocimiento  
Dialéctico/Materialista

## Principios

Objetividad  
Desarrollo  
Análisis histórico-concreto  
de los fenómenos  
Concatenación universal  
Partidismo filosófico

## Leyes de la dialéctica

Ley de la unidad y lucha de  
contrarios  
Ley de la transición de los  
cambios cuantitativos en  
cualitativos y viceversa  
Ley de la negación de la  
negación

## Categorías

Causa/Efecto  
Esencia/Fenómeno  
Contenido/Forma  
Universal/Particular  
Posibilidad/Realidad  
Necesidad/Casualidad  
Hay otras como: Materia y  
Conciencia, Ser Social y Conciencia  
Social; Formación económico social,  
Modo de Producción, Base  
Económica y Superestructura.

## Leyes sociológicas

Ley del papel determinante  
del modo de producción  
Ley de la correspondencia  
entre las fuerzas productivas  
y las relaciones de producción  
Ley del papel determinante  
de la base económica con  
respecto a la superestructura

Obras

# DIALÉCTICA MATERIALISTA

## PRINCIPIOS

- **Objetividad**
- **Desarrollo**
- **Análisis histórico-concreto de los fenómenos**
- **Concatenación universal**

## LEYES

- Ley de unidad y lucha de contrarios
- Ley de la transformación de los cambios cuantitativos en cualitativos y viceversa
- Ley de la negación de la negación

## CATEGORÍAS

- Universal/Singular
- Causa/Efecto
- Esencia/Fenómeno
- Contenido/Forma
- Posibilidad/Realidad
- Necesidad/casualidad

PROCESOS  
SOCIALES

**Carácter histórico-  
condicional**

PROCESOS  
SALUD-  
ENFERMEDAD

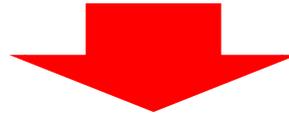
# DIALÉCTICA MATERIALISTA

## Principios



Estos constituyen presupuestos teórico-metodológicos indispensables para la práctica filosófica, científica, política de los cuales emanan criterios científicos, ideológicos, axiológicos y científicos en general

## Leyes



Las expresan relaciones necesarias entre las cosas, fenómenos y procesos, emanados de su naturaleza interna, de su esencia. Las leyes de la dialéctica ponen al descubierto los rasgos esenciales del desarrollo, sea cual fuere la esfera de la realidad a que pertenezcan. Las leyes fundamentales de la dialéctica dan una interpretación cabal a los momentos más trascendentales del proceso de desarrollo; su génesis, su tendencia o dirección y el carácter y dinámica de este proceso.

## Categorías



Las categorías de la dialéctica materialista son fruto del conocimiento y la generalización de la experiencia del conocimiento y la práctica de toda la historia precedente de la humanidad. Son los puntos claves, los "peldaños del conocimiento" mediante los cuales el pensar capta en forma lógica conceptual la esencia de las cosas. Ellos reflejan propiedades, conexiones universales de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. De ahí su inmenso valor metodológico, la necesidad de emplearlos en la investigación de fenómenos concretos de la realidad y del pensamiento

# SISTEMA DE PRINCIPIOS DE LA DIALÉCTICA MATERIALISTA

Los Principios constituyen presupuestos teórico-metodológicos indispensables para la práctica filosófica, científica, política, social, histórica, etc., de los cuales emanan criterios científicos, ideológicos, axiológicos y científicos en general. Por lo tanto, constituyen tesis de amplia generalización con carácter abstracto que se encuentran difundidos en el cuerpo de la teoría dándole unicidad y armonía, siendo inviolables en todo razonamiento de la ciencia de que se trate.

**No son postulados axiomáticos**

**Enunciados teóricos**

**Deben ser objeto de explicación y demostración**

**Tesis de amplia generalización con carácter abstracto**

**Revelan la dialéctica de la realidad objetiva**

**PRINCIPIOS**

**OBJETIVIDAD  
DESARROLLO  
CONCATENACION UNIVERSAL  
ANÁLISIS HISTÓRICO- CONCRETO DE  
LOS FENÓMENOS**

# Principios de la dialéctica

## Principio de la objetividad

Este indica que las representaciones y nociones del hombre deben concordar con la naturaleza objetiva de las cosas, procesos y fenómenos con su conexión y movimiento. Nos orienta, por tanto, al estudio objetivo, es decir, al margen de la subjetividad, a verlos fuera e independientemente de la conciencia de los hombres aunque se analicen bajo el prisma de ella. Por tanto, permite su estudio tal y como son. Este tiene carácter universal.

## Principio del desarrollo

Cómo los diversos cambios que se producen en la variedad de objetos, fenómenos y procesos no son iguales, ni por su carácter ni por su orientación, este nos refleja como tienen lugar a través del paso de lo simple a lo complejo, de lo inferior a lo superior, no en línea ascensorial progresiva, sino en forma de espiral indicando al desarrollo como tendencia principal que no excluye en determinadas circunstancias momentos regresivos. La fuente principal del desarrollo está en las contradicciones.

# Principios de la dialéctica

## Principio del análisis histórico- concreto de los fenómenos

Indica que se deben considerar, para una correcta valoración, las condiciones, lugar y tiempo en que se manifiesta el fenómeno, objeto o proceso. Este principio nos permite un análisis consecuente de la realidad y la práctica humana en general, pues al expresar la interacción de todos los procesos materiales e ideales en su desenvolvimiento histórico, nos revela la unidad del universo.

## Principio de la concatenación universal

Este principio considerado como regla primera y fundamental de la investigación científica en general, y de la dialéctica de Marx en particular, nos permite tener en cuenta las múltiples y variadas relaciones entre las cosas y fenómenos al expresar la interacción de todos los procesos materiales e ideales en su desenvolvimiento histórico. Nos revela la unidad del universo y es la propia expresión de todo lo que transcurre en él.

# SISTEMA DE LEYES DE LA DIALÉCTICA MATERIALISTA

## LEY DE LA UNIDAD Y LUCHA DE LOS CONTRARIOS

CONTRADICCIONES

Nos revela que a todos los objetos, fenómenos y procesos le son inherentes contradicciones internas, aspectos y tendencias contrarias que se encuentran en estrecha interconexión y relaciones mutuas, revelando que las contradicciones son la fuerza del desarrollo.

contrarios

contradicción

Unidad de contrarios

lucha de contrarios.

**CONTRADICCIÓN**

## LEY DE LA TRANSICIÓN DE LOS CAMBIOS CUANTITATIVOS EN CUALITATIVOS Y VICEVERSA

SALTOS

Nos revela como los cambios cuantitativos al acumularse de manera continua, gradual y en interacción, en determinados momentos alteran la medida del objeto y originan en este, cambios cualitativos esenciales que se producen en forma de saltos.

cantidad

calidad

medida

**SALTO**

## LEY DE LA NEGACIÓN DE LA NEGACIÓN

ESPIRAL

Nos revela la tendencia del desarrollo en virtud del cual existe una continuidad entre lo que niega (lo nuevo) y lo que es negado (lo viejo); por lo que la negación dialéctica constituye una condición del desarrollo de los objetos, fenómenos y procesos ya que esta no niega todo el desarrollo anterior, sino que conserva en sí el contenido positivo de las fases anteriores (de ese objeto, fenómeno o proceso) con el fin de elevarlo a un peldaño superior mostrando el carácter progresivo y ascendente del desarrollo en espiral.

NEGACIÓN

NEGACIÓN DIALÉCTICA

**CARÁCTER PROGRESIVO Y ASCENDENTE DEL DESARROLLO EN ESPIRAL**

# CATEGORÍAS DE LA DIALÉCTICA

## Individual y Universal

El mundo único solo existe en forma de un conjunto de distintos fenómenos, objetos, acontecimientos que poseen sus propias características individuales, entonces:

Lo individual: es lo que distingue a un objeto de otro, lo que le es propio al objeto que se estudia. Pero cualquier objeto no es más que un momento de un sistema integral, por lo que la comunidad de propiedades y soluciones de los fenómenos se expresan con la categoría de lo universal.

Lo universal: esta categoría refleja semejanza de propiedades, el nexo genético, la conexión del objeto individual con el sistema del mundo o el conjunto de objetos similares a él.

## Causa y Efecto

Las categorías de causa y efecto reflejan una importante regularidad del mundo objetivo: la causalidad.

Efecto y causa son categorías correlativas. El fenómeno que da vida a otro fenómeno es su causa y el resultado de este proceso es el efecto, mientras que la causalidad es un nexo interno objetivo, necesario y universal entre los fenómenos.

En esta relación es importante establecer la diferencia entre causa y motivo. El motivo es un acontecimiento que precede a otro, lo posibilita pero no lo engendra, no lo determina, no constituye su principio genético, en fin que no es su causa.

# Categorías de la Dialéctica

## Necesidad Y Casualidad

**Lo necesario** se desprende de la esencia de las cosas y en determinadas condiciones debe ocurrir. Aquí cabe distinguir entre lo necesario y lo inevitable porque no todo lo necesario es inevitable, la necesidad puede ser inevitable cuando se discuten todas las demás posibilidades y sólo queda una.

Ahora todo lo que aparece en el mundo no surge como algo estrictamente necesario, en el mundo también tienen lugar fenómenos casuales y lo casual es lo que en determinadas condiciones puede o no suceder, puede originarse de una u otra forma. Lo casual es una forma de presentarse lo necesario.

La dialéctica de lo necesario y lo casual consiste en que esta viene a ser una manera de manifestarse aquella y su complemento, además, en el proceso de desarrollo, las casualidades pueden transformarse en necesidad.

## Posibilidad Y Realidad

El proceso de desarrollo es la unidad dialéctica de la posibilidad y la realidad porque la posibilidad guarda relación orgánica con la realidad, ellas dos se interpenetran.

La posibilidad es una de las formas de la realidad en el sentido estrecho de la palabra, es la realidad interna, potencial. En esta interconexión entre lo posible y lo real, la "primacía" corresponde a la realidad. Ciertamente es que en el tiempo la posibilidad antecede a lo real pero la posibilidad no es más que un momento de lo que existe ya como realidad.

# CATEGORÍAS DE LA DIALÉCTICA

## Esencia y Fenómeno

Esencia y fenómeno son categorías que expresan distintos aspectos de las cosas, distintos niveles de profundidad en que se ha calado el objeto. Esencial quiere decir importante, determinante, lo necesario en el objeto, lo que hace que sea él y no otro, lo interno.

El fenómeno es la revelación de la esencia, su forma de manifestarse. A diferencia de la esencia que es oculta e invisible al hombre, el fenómeno se halla en la superficie y es lo que primero llega a él sobre un objeto, fenómeno o proceso, es lo externo.

El fenómeno no puede existir sin lo que constituye su ser, es decir, su esencia.

## Contenido y Forma

El contenido es la unidad de todos los elementos integrantes del objeto, de sus propiedades, procesos, nexos, contradicciones y tendencias internas y la forma es el modo de organización de los elementos del contenido, la ley de su estructura, de su concatenación y también el modo de manifestación del contenido. Entre ambos no media un abismo infranqueable y pueden trocarse el uno en la otra y viceversa.

La unidad de la forma y el contenido implica su relativa independencia y un papel activo de esta con respecto al contenido. La relativa independencia de la forma se expresa en que puede rezagarse o adelantarse al contenido en determinado marco sin que se afecte la unidad del objeto.

-El cambio de la forma supone reestructuración del contenido y su retraso respecto a éste conduce a una faceta de correspondencia de lo uno y lo otro. Esto demanda un cambio para la búsqueda de una nueva armonía que resulta en la aparición de una nueva calidad o un nuevo objeto.

# Obras

**Carlos Marx** (1818-1883) y **Federico Engels** (1820-1895)

**Marx: Manuscritos económicos y filosóficos de 1844.**

**Marx y Engels: La sagrada familia** (1845).

**Marx y Engels: La ideología alemana** (1845-46)

**Marx: Tesis sobre Feuerbach** (1845)

**Marx: Miseria de la filosofía** (1847)

**Marx y Engels: Manifiesto del Partido Comunista** (1848)

**Marx: La lucha de clases en Francia de 1848 a 1850.**

**Marx: Prólogo de la contribución a la crítica de la Economía Política** (1859)

**Marx: El dieciocho brumario de Luis Bonaparte** (1852)

**Marx: La guerra civil en Francia** (1871)

**Marx: Crítica al Programa de Gotha** (1875)

**Marx: El Capital** (1867...y Engels terminó de editar los tomos II y III, entre 1885 y 1894)

**Engels: Bosquejos para una crítica a la Economía Política** (1844)

**Engels: La situación de la clase obrera en Inglaterra** (1845)

**Engels: Principios del comunismo** (1847)

**Engels: Anti-Duhring:** (1876-1878)

**Engels: El papel del trabajo en el proceso de transformación del mono en hombre** (1876)

**Engels: Dialéctica de la naturaleza** (1873-1886)

**Engels: Discurso ante la tumba de Marx.** (1883).Discurso pronunciado en inglés en el cementerio de Highgate, el 17 de marzo de 1883.

**Engels: El origen e la familia, la propiedad privada y el Estado** (1884)

**Engels: Ludwig Feuerbach y el fin de la Filosofía Clásica Alemana** (1886)

**Vladimir I. Lenin** (1870-1924)

**¿Quiénes son los amigos del pueblo y cómo luchan contra la socialdemocracia?** (1894)

**Materialismo y Empiriocriticismo** (1908)

**Cuadernos Filosóficos** (1914-1916)

**El imperialismo, fase superior del capitalismo** (1916)

**El Estado y la Revolución** (1917)

**Sobre el significado del materialismo militante** (1922)

**LENIN: "TRES FUENTES Y TRES PARTES INTEGRANTES DEL MARXISMO"**

**"Marx profundizó y desarrolló el materialismo filosófico, lo llevó a su término e hizo extensivo su conocimiento de la naturaleza al conocimiento de *la sociedad humana*. El *materialismo histórico* de Marx es una conquista formidable del pensamiento científico. Al caos y a la arbitrariedad, que hasta entonces imperaban en las concepciones relativas a la historia y a la política, sucedió una teoría científica asombrosamente completa y armónica, que muestra cómo de un tipo de vida social se desarrolla, en virtud del crecimiento de las fuerzas productivas, otro más alto, cómo del feudalismo, por ejemplo, nace el capitalismo".**